

Anima che per me à3

Giovanni Animuccia

Secondo libro delle Laude spirituali a tre et a quattro voci - Roma - A.Gardano - 1583

Alto

8

1) A - ni - ma che per me dal mon - do'er - ran - te.
2) Gia - ti tas - s'io con le miei ma - ni fan - te.

Tenor

8

1) A - ni - ma che per me dal mon - do'er - ran - te,
3) Do - v'è la fe - de tua fer - ma'e con - stan - te,

Basso

1) A - ni - ma che per me dal mon - do'er - ran - te,
4) E for - se'il mon - do piu cor - te - se'a - man - te,
5) Io so - no'io so - no'il tuo spo - so ze - lan - te:

5

8

Fost' al drit - to ca - min' del ciel ri - vol - ta et do - gni
Fuor del' in - fer - n'ov' e ri tu se - pol - ta: e non pir

8

Fost' al drit - to ca - min' del ciel ri - vol - ta et do - gni vi - tio
C'hor di nuo - ve nel mon - do, ti sei in - vol - ta? deh per - che

Fost' al drit - to ca - min' del ciel ri - vol - ta et d'o - gni
o'l de - mon rio che t'ha da me dis - tol - ta, hor bre - ve -
Che'l san - gue ho spa - rso, et con mia pe - na d'em - pie man

10

8

vi - tio sciol - ta per che cer - can - do vai chi ti con - du - ca, a
u - na vol - ta, si co - me ben lo sa - i ma mil - le vol - te, et

8

sciol - ta, per che cer - can - do va - i chi ti con - du -
se - gui'o stol - ta, se - gui tal che non fa - i et las - si me

vi - tio sciol - ta, per che cer - can - do va - i chi ti con - du -
men - te'as - col - te; ri - ver - car ben po - tra - i chi t'a - mi
te'ho ri - tol - ta. Deh la - scia'il vi - ti'ho - ma - i: per - che pec - can -

16

8

sem - pi - ter - ni gua - i a sem - pi - ter - ni gua - i.
piu te ne sca - pa - i, et piu te ne sca - pa - i.

8

c'a sem - pi - ter - ni gua - i, a sem - pi - ter - ni gua - i.
che piu che'l cor t'a - ma - i, ch'el cor t'a - ma - i.

ca a sem - pi - ter - ni gua - i, a sem - pi - ter - ni gua - i.
piu di me non fa - rà ma - i, di me non fa - rà ma - i.
do pur mo - rir mi fa - i. pur mo - rir mi fa - i.